

– (2010a). «O Regresso à Origem: O tema da viagem na iconografia funerária egípcia da XXI dinastia», *Cultura Espaço & Memória* 1, 157-176

– (2010b), «The Coffin of an anonymous woman from Bab el-Gasus (A4) in Sociedade de Geografia de Lisboa», *Journal of the American Research Center in Egypt* 46(2010), 185-200

– (2011). *The Heart of Wisdom: Studies on the heart amulet in ancient Egypt*, Oxford

Taylor, J. (2003), «Theban coffins from the Twenty-second to the Twenty-sixth Dynasty: dating and synthesis development», em Strudwick, Taylor, *The Theban Necropolis: Past, present and future*, London, 95-121.

– (2009), «Coffin as evidence for a North-South divide», em Broekman, Demarée, Kaper (eds), *The Lybian Period in Egypt: Historical and Cultural Studies into the 21st - 24th Dynasties. Proceedings of a Conference at Leiden University, 25-27 October 2007*, Leiden, 378-379.

LA FORTALEZA BIZANTINA DEL SUBURBIO NOROCCIDENTAL DE OXIRRINCO (EL-MINIA, EGIPTO)

Eva SUBIAS PASCUAL

Universitat Rovira i Virgili, Tarragona
eva.subias@urv.cat

Resumen: En el período paleobizantino Oxirrincó era una ciudad extensa y densamente poblada. Más allá de las murallas, el suburbio se presentaba como un campo ordenado y fértil en el que convivían mausoleos y espacios productivos. La intensa actividad agrícola del nomo y su importancia como encrucijada de caminos, propició la aparición de dominios agrícolas propiedad de notables con negocios por todo el país. Las fotografías aéreas han permitido descubrir en los alrededores del yacimiento uno de esos dominios, de más de una hectárea de extensión, con funciones residenciales y productivas. En este lugar vivía una comunidad heterogénea en la cual debemos incluir religiosos al cargo de un culto de tipo martirial. La denominación de fortaleza evoca la necesidad de protección de esta comunidad que en el siglo VII dC vivió el momento histórico de la conquista árabe.

Palabras clave: palacio; monasterio; decoración arquitectónica; pintura; copto; cúfico.

