

# Memòria provisional de les excavacions i restauracions de la campanya de 2016 a El-Bahnasa, Oxirrinc (Mínia, Egipte)

*Josep Padró, Bibiana Agustí, Eloy Algorri, Hassan Amer, Bernat Burgaya, Núria Castellano, Marguerite Erroux-Morfin, Antonio López, José Javier Martínez García, Maite Mascort, Margalida Munard, Annie Perraud, Esther Pons, Adriana Recasens i Irene Riudavets*

## INTRODUCCIÓ

La campanya de treballs ha estat oberta sota la direcció del Professor Josep Padró, representat pel Professor Hassan Amer, el mes d'abril de 2016. Després, i per raons alienes a la voluntat dels membres de l'equip, la Missió va quedar en suspens fins el dia 2 de novembre. El tancament ha estat efectuat el 8 de desembre de 2016, en presència dels inspectors del Servei d'Antiguitats.

En primer lloc hem d'esmentar el reconeixement que ha estat fet de l'anomenada Columna de Focas. Aquesta columna havia format part originàriament d'un tetràpil·lon, i un cop arruïnades les altres tres, aquesta és l'única que havia quedat dempeus, però coberta de runa. Va ser descoberta el 1914 durant els treballs de desenrunament del sector, per la construcció d'un ferrocarril pels anglesos, i un altrament desconegut Sr. Walker, esmentat per Petrie, hi va copiar les restes d'una dedicatòria a l'emperador d'Orient Focas (602-610). Petrie el 1925 va esmentar aquesta còpia, però ja no va veure la inscripció, que s'ha donat per perduda. La troballa recent d'un paral·lel exacte procedent d'Hermòpolis Magna, amb una dedicatòria a un rei Ptolemeu, ens ha permès pensar que la inscripció podia estar a la part alta de la columna, on hi ha una base de monument afegida. La columna, doncs, va ser aprofitada per convertir-la en un monument a Focas, semblant a la que aquest emperador té al fòrum de Roma.

També s'ha continuat treballant al sector 24, on hi ha les restes d'un gran edifici religiós, probablement un Serapeu en origen (segons la opinió de Josep Padró d'acord amb les indicacions topogràfiques dels papirs), convertit després en basílica bizantina amb 5 naus. L'excavació s'ha continuat en direcció oest, fins arribar a la capçalera de l'edifici. Els treballs han sigut efectuats per l'arqueòleg José Javier Martínez i per l'estudiant de la Universitat de Barcelona Adriana Recasens. Després han continuat la recerca excavant el costat nord de la nau lateral, per tal de tenir una vista general d'aquesta immensa estructura. S'han trobat restes de fragments amb inscripcions jeroglífiques entre elles un cartutx amb el nom de Filip Arrideu.

Paral·lelament, l'arquitecte Eloy Algorri ha continuat la restauració de la cripta subterrània que es troba a la part central d'aquest edifici. Sobre l'emplaçament de les quatre pilastres de pedra que hi havia originàriament al centre de la cripta, ha fet col·locar quatre pilastres de fusta per tal de sostenir un sostre igualment de fusta. Aquest sostre ha estat ama-

gat i protegit amb pedres blanques. El seu color massa lluent aviat quedarà emmascarat per l'efecte de la intempèrie.

L'arqueòleg J. J. Martínez ha fet també fotografies aèries del conjunt monumental amb l'ajut d'un estel volant.

El treball començat durant la campanya de 2015, sota la codirecció de les Dres. Esther Pons, Maite Mascort i Núria Castellano, als sectors 29 i 30, ha estat continuat. Aquest any els treballs han estat conduïts per E. Pons, la Dra. Marguerite Erroux-Morfin, M. Mascort, N. Castellano i Irene Riudavets.

Al sector 29 s'han documentat 7 criptes i un distribuïdor al nord de l'edifici religiós excavat durant la campanya de 2015; només a la cripta 1 han sigut exhumades les restes d'un total de 58 persones, orientades normalment en sentit Est-Oest. La cripta, originàriament coberta amb volta, era una sepultura col·lectiva, datada del segle IV d.C. S'ha pogut observar que els cossos, embolicats amb un sudari i, de vegades, amb un teixit amb fils de llana blanca i roja, miraven cap a Orient. El seu cap estava lleugerament aixecat, protegit amb dues o tres pedres. Només fragments ceràmics, així com alguns grans de sorgo, pinyols de dàtil, pinyons, préssecs, un fragment de pell de silur i oxirrincs els acompanyaven.

Al sector 30, a l'est de l'església, s'ha excavat un total de 26 tombes de fossa, algunes amb superestructura de tovots del període bizantí. La població es composava d'adults, i pocs nadons. Degut a la humitat, els ossos són molt fràgils. S'han descobert 350 cossos. L'antropòloga Dra. Bibiana Agustí no ha tingut prou temps per fer-ne l'estudi sistemàtic, que hauria permès treure'n alguna conclusió.

Treballs de restauració han tingut lloc a les parets de tovot, al sector 29, per part d'obers locals especialitzats en aquesta mena de material, sota el control de l'arquitecte E. Algorri. La Dra. Annie Perraud ha seguit treballant sobre les mògies de les tombes del sector 31.

Finalment, hem començat l'excavació del sector 33, que és al sud de la tomba nº 1 i a l'est i a prop de la tomba 14, sud, on hem documentat un mur circular construït amb maons cuits. Els treballs d'excavació han sigut realitzats en presència de N. Castellano, M. Mascort, M. Erroux-Morfin i I. Riudavets. Maons cuits, disposats amb molta cura en arc de cercle, han estat desenterrats, dins d'una ampla capa de sorra groga, sense cap més troballa. En aquest indret, algunes pedres de calcària, ben tallades, han aparegut el darrer

dia d'excavació. Res no ens permet, en la situació actual de l'excavació, treure conclusions sobre la significació d'aquesta estructura, que en tot cas no és banal. De moment no estem en condicions d'emetre cap hipòtesi sobre la funcionalitat d'aquest mur.

Al nostre laboratori de restauració, la Sra. Margalida Munar i el Sr. Bernat Burgaya han prosseguit el seu treball de restauració amb un cap de mòmia amb estuc blanc, d'època greco-romana, procedent de la tomba 31.

També han procedit a la neteja de figuretes de bronze, de la cota 23001 de la tomba 14, i d'alguns bronzes de la tomba 16. Es tracta d'estatuetes d'Osiris, ja enregistrades anteriorment pel Servei d'Antiguitats perquè procedeixen de campanyes d'excavació anteriors. Tots aquests bronzes estaven molt degradats.

Per iniciativa del Dr. Hassan Amer, el Sr. B. Burgaya ha organitzat un curs de varis dies de tècnica aplicada a la restauració d'objectes de bronze, per a 5 alumnes, restauradors de Mínia.

El Sr. Antoni López ha realitzat la topografia dels treballs d'excavació d'aquest any.

## SECTOR 24

Durante esta campaña el objetivo principal ha sido poder localizar el fin de la estructura del sector que configura el edificio principal de la zona, por lo que se ha llevado a cabo la excavación de la zona oeste del mismo donde han aparecido más basas de columna in situ así como el muro que delimita la estructura del edificio.

Durante el mes de excavación hemos ido localizando el suelo del edificio, que se configura de manera diferente en cada nave del edificio y queda patente cómo en las naves 1 y 5 el suelo está configurado con losas a modo de soga mientras que en las naves 2 y 4 se configura a modo de espiga y en la parte central tenemos losas de suelo de mayor tamaño también en soga que conforman un espacio más bajo a nivel de cota respecto a las naves laterales, y donde encontramos una tribuna (Fig 1), así como basas de columnas de menor tamaño que parecen delimitar una estancia central que presenta paredes de piedra decorada (Fig. 2).

Durante los trabajos de excavación y limpieza del suelo de la estructura principal también han aparecido restos de bloques de algún templo de época faraónica que tienen restos de textos en jeroglífico, de inscripciones y un cartucho (Fig 3).

También han aparecido gran cantidad de elementos decorativos del edificio como molduras (Fig 4).

Durante los últimos días hemos continuado delimitando el sector y ampliándolo en su zona norte donde hemos constatado la aparición de estancias laterales anexas al edificio que podrían ser estancias de servicios del mismo (Fig 5).

En la zona de la cripta excavada en años anteriores se ha procedido a realizar una cubierta por parte del arquitecto, para la conservación de la misma y de las pinturas que contiene (Fig. 6).



Fig. 1. Tribuna central del edificio.



Fig. 2. Pared decorada de la estancia principal.



Fig. 3. Bloque de piedra con cartucho reutilizado en el muro del edificio.





© MISSIÓ ARQUEOLÒGICA D'OXRIRINC

Fig. 4. Moldura decorada.



© MISSIÓ ARQUEOLÒGICA D'OXRIRINC

Fig. 5. Muro perimetral del edificio y suelo de estructura anexa al mismo.



© MISSIÓ ARQUEOLÒGICA D'OXRIRINC

Fig. 6. Vista general final del sector 24.

## SECTOR 29

Durante la primera parte de esta campaña se ha comenzado a excavar al norte del edificio religioso (a partir del siglo IV) hallado en la campaña anterior del año 2015.

En dicha zona se han descubierto diversas estancias construidas con ladrillos de adobe crudo, que desafortunadamente sólo conservan parte de los muros, y en ningún caso el techo.

El Aula funeraria N° 1, situada al N.E., ha resultado ser una CRIPTA en cuyo interior se ha localizado a un gran número de individuos, dispuestos tanto en orientación E/O como S/N, aunque siempre con predominio del primer caso.

La Cripta, de aspecto rectangular, y a la que se accede por el Norte con dos peldaños de piedra (es posible que tuviera más pero no se conservan), estaba cubierta con una

capa de arena del desierto, fina, clara y limpia (UE 29170); bajo ella, hay otra capa, de tierra marrón, algo más gruesa y con abundantes fragmentos de cerámica y pequeñas piedras (UE 29171); y bajo esta última, otra capa, muy similar, pero con apenas restos de cerámica y piedras (UE 29183). (Fig. 7).

Dicha capa cubría a los individuos depositados en esta Cripta. A medida que se ha ido excavando, se ha podido comprobar que, de la mitad de la habitación hacia el sur, había dos capas o niveles de individuos, mientras, que de la mitad de la estancia hacia el norte, había 4 capas o niveles de éstos.

Todos los individuos están enmarcados con tallos de palma, unidos por grupos mediante cordeles (en algunos casos trenzados), tanto de color marrón oscuro como rojizo, aunque el estado de conservación es en general bastante malo. En algunos casos, las cabezas estaban cubiertas de



Fig. 7. Zona Norte del Aula funeraria 1-CRIPTA.



Fig. 8. Zona Sur del Aula funeraria 1-CRIPTA.

estos mismos tallos dispuestos a modo de “tienda de campaña” (Fig. 8).

Se ha podido comprobar que algunos de ellos tenían alrededor de la cabeza 3 o 4 ladrillos de adobe, crudos o cocidos, y en la gran mayoría de los casos, quedaban restos del tejido/sudario que los envolvía, aunque de nuevo, el estado de conservación es muy malo.

El grupo de individuos de la zona sur, 17 en total, estaban en mejor estado que los de la zona norte. Muy probablemente, porque esta última zona tiene el doble número de niveles de individuos, y el peso los ha deteriorado más; y porque la puerta de adobes que cerraba la Cripta se había vencido hacia el interior de ésta aplastando a varios de ellos.

En algunos casos hemos encontrado, junto a los individuos, restos de vértebras y espinas de peces oxirrinco, algún hueso de melocotón, bases de un recipiente de arcilla, y en un caso (individuo UE 29203), un dado de hueso (Fig. 9). Uno de los individuos (UE 29260) presentaba restos de zapatos de cuero en los pies.



Fig. 9. Dado de hueso.

También se han encontrado dos lucernas: una completa con decoración floral, y otra algo fragmentada con decoración de puntos, pero bastante desgastada (Fig. 10).

Al limpiar la zona sur se ha comprobado que el suelo de la Cripta (UE 29206) estaba muy compactado y había sido preparado para depositar a los individuos.

La zona norte no se ha finalizado todavía, dejándose para la siguiente campaña, y de momento se han identificado un total de 41 individuos. Hay que destacar el elevado número de individuos subadultos, inhumados entre los enterramientos de adultos. Éstos se hallaban orientados tanto Este-Oeste como Norte-Sur y envueltos en un sudario.

#### Características de la HAB 1-Cripta:

Los muros Este y Oeste presentan restos de un enlucido de barro que cubre los ladrillos.

Medidas:



Fig. 10. Lucerna con decoración floral (junto al individuo 29203).





Fig. 11. Fragmento de recipiente de kohl de hueso.

Muro Norte: 2.16 m (87 cm muro a la izquierda del bloque de piedra de la entrada; 80 cm a la derecha de dicho bloque); Anchura 40 cm.

Muro Oeste: 8.35 m; Altura Muro Oeste 80 cm (pero no se ha llegado al final en la zona norte)

Muro Sur: 2.16 m; Anchura 45 cm.

Muro Este: 8.31 m

Los ladrillos del Muro Este y Oeste están puestos horizontalmente. Ambos tienen restos de enlucido (barro que cubre los muros)

Los ladrillos del Muro Norte y Sur están dispuestos verticalmente.

La puerta Norte de esta Cripta, da acceso a otra habitación, Aula funeraria 2, cubierta por una primera capa de arena desierto (UE 29170), y bajo ésta, otra de tierra marrón

con cantos rodados, pequeñas piedras, y restos de cerámica, de los que hay que reseñar algunos fragmentos de Terra Sigillata Africana (T.S.A.) de Egipto (UE 29171).

Esta habitación, a modo de vestíbulo o distribuidor, conserva restos de enlucido en color blanco y ocre en la pared oeste (UE 29174), y blanco, en parte de la pared sur (UE 29173). Dicha pared de adobe fue levantada sobre una hilada de bloques de piedra.

Más o menos en el centro de ésta, se ha hallado un “catafalco” construido con adobes (UE 29226).

Medidas:

Muro Oeste: 4.46 m de longitud x 95 cm de altura

Muro Sur: 4.25 m de longitud x 92 cm de altura (contando la hilada de bloques de piedra).

Medidas catafalco: Altura 60 cm x 2.30 m de longitud x 90 cm de anchura

Como únicos objetos hay que destacar la mitad de un bote de kohl de hueso con decoración floral y geométrica (Fig. 11); un pendiente de bronce en mal estado de conservación y una lucerna, y algún fragmento de cerámica de T.S.A de Egipto.

Al oeste del aula funeraria 1 (Cripta) y Aula funeraria 2, hay una gran estancia que denominamos Aula funeraria 3, que a su vez se halla dividida en cuatro habitáculos rectangulares (3A-3D), dispuestos en paralelo y con entrada por el oeste (Fig. 12).

Del Aula funeraria 3A, se ha rebajado la capa de arena del desierto UE 29170; del Aula funeraria 3B, se ha excavado la capa UE 29170 y parte de UE 29171, y se ha comprobado que la puerta de acceso estaba hecha de ladrillos cocidos con bloques de piedras; del Aula funeraria 3C se ha bajado la capa UE 29170 y se ha comprobado que la puerta



Fig. 12. Aula funeraria 3, con división de cuatro habitáculos (3A-3D).

de acceso, también estaba hecha de ladrillos cocidos con bloques de piedras; y finalmente, del aula funeraria 3D, se ha excavado la capa UE 29170, y se ha comprobado que tiene, adosado al muro norte una banqueta, que recorre todo el muro (UE 29214), que nos hace pensar que esta habitación debió de ser en un principio un refectorio o algo similar.

De momento, estos cuatro ámbitos se han excavado sólo hasta nivel de enterramiento de los individuos. Se han dejado los niveles que contienen los restos humanos para una próxima campaña.

También se ha encontrado el muro oeste (UE 29195) de la gran estancia 3, y que va en línea con el muro oeste del edificio religioso del año anterior.

Todos los muros tienen restos de un enlucido de barro que cubre los ladrillos de adobe, excepto el muro Norte de la HAB 3D.

Medidas:

**3A:** Muro Este (UE 29174) 2,60 m; Muro Sur (UE 29141) 8.25 m; Muro Norte (UE 29196) 8,20 m.

Anchura de Muro Este 85 cm; Anchura Muro Sur 69 cm; Anchura Muro Norte 57 cm.

Se ha llegado hasta 46 cm de profundidad (sin terminar de excavar).

**3B:** Muro Este (UE 29174) 2.61mts; Muro Sur (UE 29196) 8.20 m; Muro Norte (UE 29198) 8.25 m.

Anchura Muro Este 85 cm; Anchura Muro Sur 57 cm; Anchura Muro Norte 56 cm.

Se ha llegado a 65 cm de profundidad (sin terminar de excavar).

**3C:** Muro Este (UE 29174) 2.60mts; Muro Sur (UE 29198) 8.25 m; Muro Norte (UE 29210) 8.48 m.

Anchura Muro Este 85 cm; Anchura Muro Sur 56 cm; Anchura Muro Norte 56 cm.

Se ha llegado a la cota de 60 cm de profundidad (sin terminar de excavar).

**3D:** Muro Este (UE 29174) 2.84mts; Muro Sur (UE 29210) 8.48 m; Muro Norte (UE 29177) 8.50 m.

Anchura Muro Este 85 cm; Anchura Muro Sur 56 cm

Anchura Muro Norte 44 cm.

Se ha llegado a 105 cm de profundidad (sin terminar de excavar).

#### **Puerta hab 3B:**

Bloque de piedra: 107 x 39 x 17 cm.

#### **Puerta hab 3C:**

Montante de puerta: 68 cm de altura.

Bloques de piedra: 86 cm x 46 cm; 55 cm

Longitud del muro de adobes cocidos bajo el montante y los bloques 1.57 m.

Banqueta adosada a Muro Norte (UE 29177) 31 cm de anchura. Está a 63 cm de altura del muro Norte y recorre todo el muro Norte.

Los objetos hallados han sido muy escasos. Una moneda de bronce con caracteres islámicos y una cadena, también de bronce en UE 29170 de HAB 3A; dos cuentas de collar o brazaletes en UE 29171 de HAB 3B; una lucerna con decoración en relieve de rana y tres ánforas incompletas tipo Egloff en UE 29171 de Aula funeraria 3D (Fig. 13).

El Aula funeraria 4, situada al N.E. de la Habitación 2, ha resultado ser una CRIPTA de aspecto rectangular, construida con adobes crudos y con acceso por el oeste (muro UE 29235), en donde todavía conserva una losa de piedra como peldaño. En los muros Norte (UE 29234) y Sur (UE 29229), se aprecia el arranque del techo abovedado. (Fig. 14)

Medidas:

Muro Norte (UE 29234): 7.48m de longitud

Muro Este (UE 29236): 2.47m de longitud

Muro Oeste (UE 29235): 2.38m de longitud

Muro Sur (UE 29229): 7.00m de longitud

Se ha llegado a 32 cm de profundidad, y se ha dejado para una próxima campaña.

Al sur del Aula funeraria 4-Cripta, se ha encontrado otra estancia, a la que se ha dado el nombre de Aula funeraria 5, que también es una CRIPTA (Fig. 15).



Fig. 13. Lucerna con decoración de rana (Aula funeraria 3D).



Fig. 14. Aula funeraria 4-CRIPTA.





© MISSIÓ ARQUEOLÒGICA D'OXIRINC

Fig. 15. Aula funeraria 5-CRIPTA.

De aspecto rectangular tiene el acceso por el Oeste con una puerta enmarcada con bloques de piedra blanca. Ha perdido el techo abovedado, aunque el muro Norte (UE 29251), conserva parte del mismo.

Prácticamente toda la Cripta está cubierta de arena del desierto (UE 29170) y se han hallado restos de inhumaciones en su interior, dejando el trabajo de excavación para la próxima campaña.

### SECTOR 30

El Sector 30, está situado tanto al sur como al norte de la tumba Saita nº 7 (excavada hace algunos años).

Se comenzó a excavar al sur de dicha tumba, donde se halló una primera capa de arena del desierto, clara, limpia y fina (UE 30001) y bajo ésta, había otra capa de tierra algo gruesa, con cantos rodados y pequeñas piedras (UE 30002), que cubría tumbas coptas tipo pozo.

En esta zona se localizaron cinco tumbas coptas, aunque solo dos tenían individuo en su interior: Tumba Nº 3 (UE 30004), con individuo (UE 30005) y Tumba Nº 4 (UE 30008), con individuo (UE 30011) (Fig. 16).

Ambas tumbas tenían una estructura superior de ladrillos de adobe crudos y estaban cubiertas por tierra color marrón y gruesa con cantos rodados y pequeñas piedras.

Los individuos están orientados E/O, con la cabeza al oeste, y en posición decúbito supino. Carecen de ajuar funera-

rio asociado, aunque uno de ellos (UE 30011) tenía en el lateral superior izquierdo una moneda de bronce de pequeño tamaño.

El resto de las tumbas Nº 1, 2 y 5, estaban cubiertas de arena del desierto (UE 30001), y habían sido excavadas con anterioridad.



© MISSIÓ ARQUEOLÒGICA D'OXIRINC

Fig. 16. Tumba Copta Nº 4 (Individuo UE 30011).

El Norte de la tumba saíta nº 7 también estaba cubierto por arena del desierto, limpia, clara y fina (UE 30001), y bajo ésta, también había una capa de tierra (UE 30002), que cubría 21 tumbas coptas tipo pozo dispuestas en batería.

De dichas tumbas, 15 tenían individuo en su interior, mientras que el resto estaban cubiertas de arena del desierto y habían sido excavadas anteriormente.

Sólo dos de estas tumbas tenían restos de una estructura superior de ladrillos de adobe tanto crudos como cocidos (Nº 6 y Nº 8) (Fig. 17).

Todos los individuos están en posición decúbito supino y orientados E/O, con la cabeza hacia el oeste, aunque en algunos casos, ésta aparece inclinada tanto a la derecha como a la izquierda. Se encuentran entre 50-170 cm de profundidad (Fig. 18).

Las manos suelen estar dispuestas sobre el pubis, pero también se ha encontrado algún individuo con las

manos apoyadas en el lateral externo del fémur, e incluso, bajo éste.

Se aprecia escoliosis en alguno de los individuos, y dos de ellos, tienen diversas vértebras unidas, lo que evidencia longevidad de éstos.

La gran mayoría estaban cubiertos con tallos de palma unidos con cordeles, en color marrón oscuro o rojo, aunque también se han encontrado algunos individuos encajados en tablas de madera, que han llegado a nosotros en bastante mal estado de conservación.



Fig. 17. Tumba copta núm. 6 (U. E. 30016).



Fig. 18. Conjunto de Tumbas Coptas tipo pozo.



Fig. 19. Individuo UE 30043.



Fig. 20. Individuo UE 30039 con restos de barba.



En general, estaban envueltos en un sudario, y en algún caso éste presentaba color rojizo, verde o azul oscuro, pero por desgracia, el estado de conservación es muy malo, salvo algún caso como UE 30046 y UE 30043 (Fig. 19).

Solo tres de los individuos conservan restos de cabello (UE 30037, UE 30043, UE 30046), y únicamente en uno se aprecian restos de barba (UE 30039) (Fig. 20).

Del mismo modo, sólo en un caso, la tumba estaba cubierta por tres bloques de piedra en forma de cruz (UE 30067) (Fig. 21).

Prácticamente no se han hallado objetos asociados a los individuos, salvo un brazalete de hierro en el individuo UE 30024 (subadulto) de la tumba N° 8 (Fig. 22), una moneda de pequeño tamaño en la tumba n° 9, y dos fragmentos de cerámica Terra Sigillata africana de Egipto, fechada en el siglo IV-V, en las tumbas N° 6 y N° 10 (Fig. 23).

En la capa UE 30019 de tierra color ocre con piedras pequeñas y cantos rodados se halló un fragmento arquitectónico (una estela), con una inscripción incisa de una cruz, y una decoración pintada en rojo de cruces (Fig. 24).



Fig. 21. Tumba N° 20 (UE 30065/300068).



Fig. 22. Brazalete de hierro.



Fig. 23. Fragmento de Terra Sigillata.



Fig. 24. Estela funeraria.

## SECTOR 33

A finals del mes de novembre, es va obrir un nou sector situat al Sud-est de la Tomba nº1 i al Sud de les escales monumentals del Sector 2D. La part Nord del sector està ben delimitada per l'aparició del djebel que en un primer moment ens va fer pensar en els retalls que s'acostumen a fer en època saïta abans de construir en el seu interior una gran tomba. La part est és un terraplè situat a la part superior de l'anomenada estructura 15. Pel cantó est s'estén la zona de pas propera a l'antic "quiose", on en superfície s'havien observat restes de murs de tovot molt descompostos. Pel cantó sud ens trobem amb la tomba 14 saïta, en un nivell inferior.

Vam començar l'excavació d'un potent estrat superficial de color marró fosc (UE 33004), format per la descomposició de tovots amb fragments de ceràmica sigillata local i ceràmica comuna. Ens trobem en un estrat on apareixen elements barrejats, ja que en aquesta unitat estratigràfica han aparegut materials com: mig uixebti (Fig. 25), una dena de collaret, un parell de monedes i una peça de bronze indeterminada.

Degut a que hi havia perill de què s'ensorrís el terreny, es va optar per començar a excavar la part superior del sector en extensió. Just per sota de la primera capa superficial, s'hi ha documentat un potent estrat de sorra eòlica (UE 33002) que cobreix gran part del sector i que no presenta restes materials de cap tipus. Aquest estrat no és uniforme, ja que en algunes zones presenta una potència considerable mentre que en altres podem observar només uns centímetres.

Malauradament, l'excavació d'aquest sector es va produir pocs dies abans que es tanquessin les feines d'excavació, pel que la interessant estructura que va aparèixer va quedar a mig excavar.

Al Sud del sector, van aparèixer en un primer moment unes filades de maons cuïts del que semblava un mur regular en direcció est-oest. Al Nord d'aquest mur per la seva part externa, s'hi troba un estrat molt flonjo de color marró fosc, format per tovot descompost (33005), mentre que per la seva part interna s'hi troba novament la sorra eòlica (UE



Fig. 25. Fragment d'uixebti.



Fig. 26. Mur circular amb el capitell.



Fig. 27. Capitell corinti.

33002) (Fig. 26). Per sobre del mur, s'hi va trobar un capitell de tipus corinti de pedra calcària numulítica (Fig. 27), desplaçat i en molt mal estat de conservació. Mentre que el mur en direcció oest semblava estar desaparegut, en direcció est les filades continuaven però, contràriament al que pensàvem, no era un mur rectilini sinó que es tracta d'un mur de tendència circular construït mitjançant maons cuïts de mida regular: 25,5 cm de llargada, 13,5 cm d'amplada i 5,5 cm d'alçada. L'amplada del mur és de 79 cm i el tipus d'aparell és de llarg i través.

Prosseguint l'excavació del mur cap a l'Est, s'hi ha documentat un conjunt de blocs de pedra calcària blanca que mesuren 20 cm d'alçada i tenen longituds variables. Aquests elements es troben desplaçats del seu lloc original.



Es tracta d'una construcció de traçat circular (amb un diàmetre exterior aproximat de 10 m i un radi interior de 4,65 m) (Fig. 28). El mur és de fàbrica de maó massís agafat amb morter de fang i té un gruix de tres sogues (79 cm). L'aparell està format per filades alternes amb la següent disposició: una filada de tres maons de través i l'altra filada dos maons de llarg (un per parament) i dos de través en el nucli. Hem comprovat que a les 18 filades s'intercala una filada a sardinell (aixecats). No hi ha revestiment interior de cap tipus.

Fins al moment s'ha descobert un desenvolupament d'un sector circular de 160° i una altura fins ara de 2,30 m. Els maons són de certa qualitat perquè la cocció és molt homogènia (gairebé tots són del mateix color). Hi ha molt pocs exemplars foscos per excés de cocció.

Per tal de poder continuar l'excavació en properes campanyes, s'hauran d'excavar els nivells superiors i desplaçar elements estructurals moderns tals com pals de llum.

En aquests moments encara no podem avançar la possible funcionalitat d'aquesta construcció. No és molt comú trobar estructures circulars fetes amb totxo. De ser de dimensions més reduïdes, podria tractar-se d'un pou o alguna edificació relacionada amb aigua. Però generalment aquestes instal·lacions presenten un revestiment que impedeix que l'aigua s'escoli entre les filades. De moment no hem trobat restes de revestiment ni preparació del parament, tot i que com hem comentat, no hem pogut acabar de delimitar l'estructura ni buidar l'interior. És molt curiós que la sorra que emplena l'estructura estigui tan neta, sense presència de material de cap tipus, com si s'hagués abandonat ràpidament (Fig. 29).

La Dra. Annie Perraud ha redactat un informe sobre l'estudi de les mòmies. La Dra. Bibiana Agustí i Farjas un informe d'antropologia. L'arquitecte Eloy Algorri García



Fig. 28. Vista parcial de l'estructura circular.

un informe sobre els treballs de restauració arquitectònica. I els tècnics restauradors Bernat Burgaya Martínez i Margalida Munar Grimalt un informe sobre les tasques de restauració i conservació arqueològica.



Fig. 29. Vista aèria de l'estructura circular durant el procés d'excavació.